

## Only Us

Choreographie: Maggie Gallagher

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Only Us (From The 'Dear Evan Hansen' Original Motion Picture Soundtrack)</b> von Carrie Underwood & Dan + Shay
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Rock forward-¼ turn r-cross-side-behind-side-cross, cross-side-½ hinge turn r, cross-back

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

### S2: Side, behind-side-touch across & touch across & ⅛ turn r & ¼ turn r & ⅜ turn r & ¼ turn r-step

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß heranziehen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3& Rechte Fußspitze links von linker auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (10:30)
- 6& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)
- 7& ⅜ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 8& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

### S3: Point, cross-side-¼ turn r/hook, step & step, cross, cross-side-behind-side

- 1-2& Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben - Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und etwas über linken kreuzen
- 7& Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts  
(Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### S4: Rock across-side-cross-side-behind-side-rock across-¼ turn r-step, full spiral turn r/run 2

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (Hinweis: Nach dem Restart wird die Musik etwas langsamer; anpassen, bis der reguläre Beat wieder einsetzt)

### Point, hold-cross-point, hold &

- 1-2& Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten und rechten Fuß etwas über linken kreuzen
- 3-4& Linke Fußspitze links auftippen - Halten und linken Fuß an rechten heransetzen

### Ending/Ende

### Rock across-¼ turn l-cross, unwind full l

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links